

PRESSEINFORMATION

Friedrichstadt-Palast Berlin wieder auf Rekordjagd: FALLING | IN LOVE erreicht die magische Schwelle von 500.000 Gästen schneller als Vorgängershow

Berlin, 27. September 2024



Natascha Lecki begrüßt Kimberly Rühlemann mit Begleitung Toni Hoang-Sturz
Friedrichstadt-Palast | Foto: Pedro Becerra

Kimberly Rühlemann besuchte als 500.000ste Besucherin die FALLING | IN LOVE Grand Show im Friedrichstadt-Palast Berlin. Nach einer grandiosen ersten Spielzeit knackte die Erfolgsproduktion nach 50 Wochen die magische Zahl von einer halben Million Gästen und ist damit auf gutem Weg erneut die erfolgreichste Grand Show des Palastes zu werden.

Am Donnerstagabend öffnete der Palast die Türen für die 500.000ste Besucherin der FALLING | IN LOVE Grand Show. Natascha Lecki, Direktorin für Marketing, Sales & PR, begrüßte Kimberly Rühlemann und ihre Begleitung Toni Hoang-Sturz feierlich im Namen der Geschäftsleitung auf der größten Theaterbühne der Welt. Die besten Freunde, die extra aus Erfurt anreisen, genossen einen besonderen Abend mit einem exklusiven Sitzplatz-Upgrade und Freigetränken vor der Show.

Das neue Berliner Showjuwel FALLING | IN LOVE feierte am 11. Oktober 2023 Premiere. Bereits die erste Spielzeit 2023/24 der Produktion war grandios mit einer durchschnittlichen Auslastung von über 95 Prozent. Keine Berliner Bühne war besser. Am 9. August ging es nach der Sommerpause nun in die zweite und letzte Spielzeit

PRESSEKONTAKT:

Maximilian Wahlandt
Teamlead PR

T +49 30 2326 2-272
wahlandt@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzende des Aufsichtsrates
Sarah Wedl-Wilson,
Staatssekretärin für Kultur

BERLIN  Eine Bühne des
Landes Berlin

PRESSEINFORMATION

2024/25. Jetzt konnte die Produktion bereits mit der 281. Vorstellung die Marke von einer halben Million Gästen knacken – deutlich schneller als bisherige Produktionen!

Zum Vergleich: Die Vorgängerproduktion ARISE benötigte 368 Grand Shows bis zum 500.000sten Gast (jedoch auch bedingt durch die Pandemie und eingeschränkte Auslastung des Saales). Die VIVID Grand Show (2019) konnte Vor-Corona die Marke erst nach 293 Vorstellungen erreichen.

Damit ist die von Jean Paul Gaultier kuratierte Grand Show eindeutig auf Erfolgskurs und auf bestem Weg die erfolgreichste Produktion des Palastes zu werden.

Berndt Schmidt, Intendant und Produzent: „Den 500.00sten Besucher oder die 500.000ste Besucherin im Palast begrüßen zu dürfen, ist immer eine große Ehre! Diese Marke ist keine Selbstverständlichkeit in Berlin und, dass wir sie noch früher erreichen konnten als bei den Vorgängerproduktionen, macht uns doppelt stolz. Es zeigt, dass die Geschichte um den stillen Poeten You und den ewigen Menschheitstraum von einer besseren Welt auf großen Zuspruch in der Gesellschaft stößt.“

Ergänzende Informationen:

Bild-Download: www.picdrop.com/friedrichstadt-palast/c3TsmUKz8v

Weitere Informationen zu FALLING | IN LOVE: www.palast.berlin/inlove

Die Laufzeit ist bis Sommer 2025 geplant. Tickets ab 19,80 Euro erhältlich unter www.palast.berlin oder bei der Ticket-Hotline 030 2326 2326.

Empfohlen ab 8 Jahren. Auch für Gäste ohne Deutschkenntnisse geeignet. Bei jeder Vorstellung wirken 100 Künstler:innen aus 28 Nationen mit.

Der Palast ist eine Bühne des Landes Berlin.

PRESSEKONTAKT:

Maximilian Wahlandt
Teamlead PR

T +49 30 2326 2-272
wahlandt@palast.berlin

Natascha Lecki
Direktorin Marketing, Sales & PR

T +49 30 2326 2-230
M +49 152 5633 7101
lecki@palast.berlin

www.palast.berlin



Friedrichstadt-Palast Berlin

Friedrichstraße 107
10117 Berlin-Mitte

Intendant/Geschäftsführer:
Dr. Berndt Schmidt

Vorsitzende des Aufsichtsrates
Sarah Wedl-Wilson,
Staatssekretärin für Kultur

  Eine Bühne des
Landes Berlin